

Ana Maria Barbu

*Apusuri
,și semne
poezii*

Libris
EDITORIAL

BRAȘOV, 2019

Cuprins

Prefața de Iulian Cătălui.....	5
Înserare în toamnă	15
Ochii vorbesc.....	16
Clipe trecătoare, totuși.....	17
Variantă cu ghiociei.....	18
Atâta toamnă.....	19
Monologul castanului	21
Noapte cu magnolii.....	23
Rugă târzie.....	25
O doamnă a regretelor târzii	26
Toamnă uitată	28
Școala în amintiri	29
Variantă cu toamnă.....	30
Suflete ce murmură.....	31
Iarna anotimp pur.....	33
El e Eolus.....	35
Un chip luminos	37
Poveste de iarnă.....	38
Timp al poveștilor (variantă).....	40
Zbor de funigei.....	41
Viața e o clipă	42
Toate vârstele dinainte.....	44

Chemarea – o stare	46
Dați-mi o cupă de iarnă.....	48
Schimbarea – o stare	49
Binecuvinte Doamne.....	51
Sufletul e liber	53
Poveste	54
Transfigurare.....	56
Floare de uită-mă iar	58
Miracolul anotimpurilor	60
Binecuvântări, îngenunchieri.....	61
Gânduri de noapte.....	63
Cândva.....	65
Vântul desenează.....	67
Privirile sunt comunicare	68
Adu-ți aminte	70
Petale gingașe.....	72
Un ceai în grădină.....	74
Un test de fericire.....	76
Începe povestea	78
Anotimpuri așteptate.....	79
Minuni mărunte.....	80
Frunze în vânt.....	82
Prelungi tăceri	83
Vine uitarea, vocea se stinge.....	85
Și totuși.....	86
Ecou în apus.....	88
E Primăvară iar.....	90
Răspunsul nu e decât da	91
Un gând	93
Ghicitul în cafea.....	95
În fericire (romanță)	97
Cerul cupolă vastă	98
Dați-mi o cupă de toamnă.....	100
Albatroși și pescăruși.....	102
Oamenii fericiți.....	104

Perla e lacrimă de scoică	105
Dăruiește vise	107
Doar clipe	109
Darul unei toamne	111
Toamnă neuitată.....	112
Descântec	113
Respirație.....	114
A privi.....	115
Lumină în iarnă.....	117
Ploaie de primăvară	118
Plânset.....	119
Înfloresc trandafirii.....	120
Poezia mea și Drumul mătăsii	121
Postfața de <i>Mircea Doreanu</i>	123

Înserare în toamnă

În seara de toamnă promisă
Visam să mă contopesc cu înserarea,
Simt în apus incadescența,
Cu minunea frunzelor pictate de anotimp,
Cu mozaicurile așternute pe iarbă sau pe străzi.
Dar nu fost așa!
Înserarea a căzut brusc,
Soarele s-a ascuns după munte
Iar Toamna a rămas doar pentru noi.
Primindu-ne în întunecimile apropiate sau
depărtate,
Cu frunzele ce foșnesc melancolic
La pașii noștri vii,
Iar sunetul clopotului ce înconjoară cetatea.
Ne cheamă departe
Să părăsim lumea Toamnei
Lumea una cu toamna.

Ochii vorbesc

Privirile tale ascund o lume de cuvinte,
De comunicări, de înțelesuri
Știute cândva.

Ochii nu știu să mintă.
Cu ochii întunecați ca o noapte anatică
Ai darul de a citi gânduri,
Poți prețui tăriile sufletului,
Harul, talentul, dacă îl ai sau nu.

Ochii cuprind viața
Întinselor ape, de necuprins,
Cupola albastră a lumii
Știe să îmbrățișeze sufletul
Ca și poezia atât de adevărată
Cu simțire caldă și omenească,
Ce-mi amintește un alt timp
În care ochii îmi vorbeau
Clar.

Clipe trecătoare, totuși

Au fost clipe de uimire,
S-au întors trăirile altui timp,
Într-un joc al privirilor,
Venit din straturile profunde ale inimii
În care emoțiile și poezia înfloresc.
Ora înserării te duce cu gândul la un album uitat.
Privirile plutesc, îți sunt adresate,
Atunci zâmbești.
Te aperi chiar de bucuria clipei
Cu un surâs trecător
De poezia acelei clipe.
De neînlocuit.
De nelocuit.

Variantă cu ghiocei

Din poiana muntelui
Am rupt un buchet de ghiocei plăpânzi
Dar mâna mea prea caldă i-a ofilit
Le plâng mândrețea de clopoțel
De la Plaiul Foi, unde noaptea coboară brusc
Iar crestele de deasupra noastră
Se deschid spre un cer îndepărtat,
Unde răsar stelele distante, reci, dar seducătoare.
Pășim spre cabana dintre pietre,
Unde focul spune povești cu ghiocei
Pe care-i așteptăm a doua zi
În covor alb înmiresmat cu urme de zăpadă
Unde florile gingașe au clinchet suav
Ce slăvesc primăvara.

Atâta toamnă

Toamna se revarsă peste toate,
Cu arome de fructe și pomi,
Cu frunze întomnate în covor
Ce ne dezmiardă pașii, privirile
Frunzele cad fără oprire.
Doamnă toamnă, încântătoare schimbi viața!
Ai gânduri de frunze foșnitoare,
Cu puterea desprinderii a zborului
Ce ne cuprind în vârtejul lor viu.
Chemi aroma altor toamne
Chemi amintiri,
Trist închei un soroc vegetal.
În vuietul muntelui ce cheamă mereu sprintăra
primăvară
Vuietul devine cântec, descântec.
Viața este chemată cu ardoare înapoi
În arborii luminați și înfloriți
În suflete călătore, în noi.

Într-o parte stă scrumul,
Mai sus maternă,
Flacăra.
Pleacă împreună.



Monologul castanului

Mie Castanului îmi place să vorbesc în freamăt.

Mă întreb dacă în spectacolul naturii

Cu plante, viețuitoare și voi oamenii

Eu castanul falnic cu frunze și flori stelate

Unde sunt?

Cred că esența mea este poezie mea,

Înscrisă între cer și pământ,

În sufletul poetilor, muzicienilor și pictorilor,

Pe care-i înseninez

Îi aplec spre contemplație

Priviți-mă bine: trist nu sunt în niciun anotimp,

La nicio oră a timpului meu

Cu originea mea balcanică

Și aliura mea athletică cu ramuri și trunchi

Cu frunzele palmat – înstelate

Vă ofer un frunzar răcoros ce vă așteaptă.

Sunt prezent în marile orașe

Alături de voi oamenii.

Mă admirați primăvara când înfloresc
Atunci mă transform într-un candelabru vegetal.

Toamna arunc castanele rotunde, roșcate

Spre bucuria copiilor și bunicilor.

În sutele de ani pe care îi urmez

Sunt fascinat de momentele zilei

De taina timpului necuprinsă

Pe care voi oamenii o redați în artă.

Atunci freamăt intens și vă iubesc.



Noapte cu magnolii

Ești atât de frumoasă
Dragă magnolie cu nume de fată
În zilele și nopțile de primăvară
Pe care le vrăjești în parcuri, pe alei
Cu flori mari în formă de cupe colorate
Cu parfum dulce, exotic, uneori picant
Ce-l dăruiești în alintul duios al primăverii
Ne inviți la nostalgii polineziene,
De ce nu la pictura paradisiacă a lui Gauguin
Sau în tabloul „Noapte cu magnolii”
A pictoriței brașovence Kovacs-Ardelean
Din care răzbate frumusețea nopții dăruită de
magnolii
O noapte picturală în albastru și indigo
Cu magnolii colorate, sunt adevărate uimiri vii
Ce-și scutură petalele în covoare

Pe care poți trimite mesaje, zâmbete
Poți să visezi ceva mai frumos,
Decât o noapte în parc, între magnolii în floare?

